

發行人／林聰明 出版單位／南華大學就學服務及職涯輔導處 執行單位／南華大學傳播學系  
地址／622嘉義縣大林鎮中坑里南華路一段55號 電話／05-2720188 創刊／中華民國一〇二年十一月十日



# 南華風雲

林聰明



## 營造三好校園 南華學子展新顏

外國語文學系 孕育外文通識人才  
傳播學系學用合一 培育跨媒體專才  
學舍蔬食餐 30元用心品嘗  
102學年度招生高分群倍數成長



指導老師／張裕亮 總編輯／蔡宜真、劉家旻  
記者／張琬琳、曾憶慈、李秋瑩、王玉玲、薛人豪、陳思穎、謝佳娟、葉湘庭  
版編／黃鈺婷、蔡宜真 攝影／沈皇譯、王佳源

Vol.3

民國103年2月2日出刊



# 營造三好校園 南華學子展新顏

透過大一成年禮、正念靜坐課程等活動 打造三好校園 並培育具有品德涵養的優秀人才

記者張琬琳、曾憶慈／報導

南華大學今年初新任校長林聰明到任後，即透過三好校園的概念與生命教育，包括九九重陽、洗腳托鉢活動、大林掃街、大一成年禮以及正念靜坐課程，來塑造南華大學的特色，培育具有品德涵養的優秀人才。

## 三好運動 從「心」出動

南華大學推動三好校園，起因在於創辦人星雲大師總是希望大家能「說好話、做好事、存好心」，說好話是希望說出受用且能幫助到人的好話，做好事在於行善，希望對社會有所幫助，存好心則是希望人隨時都有善待別人、祝福別人的心。在學校部分，學生在大一時有服務學習、成年禮、三好護照及志工基本訓練，而大二與大三有青年志工，到了大四，希望能培養學生擔任國際志工，從事一些公益活動。

三好運動最終的涵義是希望同

學們養成「助人為快樂之本」，隨時隨地抱著感恩的心情，來面對周遭的一切，推廣三好運動，打造三好校園並培育出具有品德涵養的優秀人才。



▲南華大學林聰明校長。

## 成年禮 邁入人生新里程

成年禮是南華大學每年為大一新生精心安排的重要活動，依照古禮增刪成符合現代社會的儀式，並有系列的活動設計，希望有助於大一新生順利轉型。成年

禮一方面區別兒童與成人的不同，提醒人格修養與責任的承擔，另一方面則是表達出對生命的喜悅與情思。成年禮活動中，最重要的是掛巾儀式，將三加禮的三種冠改為黃色與白色的披巾，分別代表學子以任重道遠的心情出發，期待青年脫離童稚，以及致贈小禮物，代表貴賓祝福學子們未來之路走得平順，對大一新生來說，是一種成長，藉由儀式來確認自己的責任，是一個既特別又有象徵性的活動。

今年成年禮系列活動，第一為校運會進場，第二是寫信時間，目地是回顧過去、展望未來，第三為「人生不設限」，最後則為成年禮儀式。

學務處服務學習組組長呂明哲說，這次成年禮與往年不同之處在於，以往都是維持一天半活動時間，但今年改為半天，最大特色就是加入「人生不設限」活動、寫信時間，以及致贈南華米

小禮物，目地是想透過稻子的成長去反思人生的意義。

活動內容中需寫兩封信，第一封是你最感恩的人，第二封是三年之後對自己的期許，目地在希望先有一個心靈成長活動，再進入成年禮儀式時，儀式的意義變得更不一樣。活動還邀請了二十六位專業心裡師，用生命教育方式，開啟學生心靈啟發，教導學生如何正面看待自己，規畫自己未來，最主要是告訴學生如何認識自己，如何感恩別人，回想自己成長期間的一切，並對自己期許，認真對待自己的生命。

南華大學校長林聰明表示，在儀式過程中，由父母披白巾，代表學生要對自己負責任，黃巾由老師披掛，希望學生能飛黃騰達，「對師長尊敬、對父母感恩」是整個儀式對學生的期許。

學務處服務學習組組員林俐汶說，大一是十八歲的年紀，在法律上來說已具備行為能力，不能再視為青少年了，希望藉由成年禮儀式，讓同學覺得自己已經是位成年人了，對自己做的事情要負責，要有成年人思維，好好思考自己的未來。



▲「正念靜坐」課程。

## 藉由「正念」思想 沉澱雜質

林校長在美國Maharishi 大學參訪時，看見許多人帶著喜悅、陽光般笑容，對這些正面能量非常好奇，了解之下發現學校每位師生每天都需靜坐，稱為超覺靜坐。林校長認為，靜坐對學生有幫助，於是找人文學院院長，同時是台灣正念學會創會理事長暨正念療法督導師的呂凱文。為此，呂凱文本學期在通識中心開設「正念靜坐」課程。

林校長表示，之所以推廣正念靜坐原因，因為「正念」意思是「心要正面積極」，這個念頭很重要，「靜坐」告訴大家讓心平靜，就像一杯濁水靜置在桌上，久了就會沉澱下來，雜質也沉澱，淨化心情可以讓心思細膩，規劃或思想也會變得不一樣。

「正念靜坐」課程這幾年是由呂凱文在宗教所開設，只是沒有大範圍推廣，它結合巴利佛教、當代心理學、神經語言層次學等。事實上，從傳統佛教經典記載及當代科學研究雜誌的成果裡，皆證實正念療法對身心疾病有很大幫助作用，包括憂鬱復發症狀、心

臟病、創傷後症候群、提高免疫力甚至皮膚病等，這些科學證據都已經發表在著名科學期刊，呂凱文授課下來能感受到學員，確實有這種現象。

本學期開始，呂凱文在新生大學涵養裡開設至少須修滿四小時正念靜坐課程，二年級以上則提供二學分選課、全程三十六小時，研究所則有五十四小時課程。呂凱文強調，透過正念靜坐練習，培養同學能覺察自己、身體感受情緒、認知想法變化以及視覺學習觀察能力，引導有興趣學員認識自己。

呂凱文認為，知、情、義知識是理性的部分，情感的平衡和義氣實際的能力必須強化在校學生進入社會，能與其他大學生有競爭力，藉此培養學生發現內在的喜悅年輕。

林校長希望，在103學年有機會將課程擴展成全校必修，對全校來說當成一項生命涵養課程。「沒有動機的人是無力感的」，呂凱文有不同看法，他贊成以合理收費，讓大家感受到重量，為學習付出，讓參與者有強烈的動機才會進步，當面對傷痕學習，將會發現課程能改變生命。

## 大學四年精華 發揮極致

大學四年裡研讀的書籍是領域中的基礎，林校長強調，除了專業領域，培養正確的職場態度與熱忱非常重要，在校除了專攻自己所學，並藉由推動三好校園運動，期盼同學帶著正確態度與工作熱忱，運用在未來職場上。✿



▲大林鎮鎮長黃貞瑜，參與南華大學成年禮，給予大一新生祝福。

# 外國語文學系 孕育外文通識人才

課程2大特色：文學和文化、語言與教學 與英文有相關職務 都有畢業生任職

記者李秋瑩、王玉玲／報導

南華大學外國語文學系九十九級同學，十二月七日在嘉義縣表演藝術中心舉辦「RUMORS」畢業公演，與往年不一樣的是，今年於藝術中心大廳舉辦，規模空前。話劇的整場演出以英文為主，現場有中文字幕，演出時間為兩小時。對於外文系來說，畢業公演是系上的一個火力展示，是傳統的學習成果展，也是大四的畢業門檻。

畢業公演總召陳昭如說道，「RUMORS」是作家Neil Simon的作品，闡述人與人之間溝通的問題，人類為了自身利益各說各話，過程中因而產生更多的事端與誤解。導演劉嵐欣則表示，話劇的演練一開始要花很多時間在劇本上，調動作與表情，也花了不少時間在背台詞上。



▲外文系主任郭玉德。

## 畢業公演驗收4年學習成果

公演指導老師陳依玲表示，以往的畢業公演反應都非常熱烈，是系上一年一度的盛事。此外，系上將會到嘉義縣各地方宣傳，其他大專院校則是以海報及邀請卡方式邀請參加。陳依玲說道：「我們會把宣傳片放上全國大專院校的畢業聯展平台上，實際演

出的整個過程也會置放在平台上分享，平台裡也有其他各校系所的畢業作品。」外文系主任郭玉德強調，成果展包括語言的訓練，學習聽、說、讀及寫，讀和表演是主要強調的領域。

郭玉德表示，外文系最主要的教育目標是提升學生外語的基本能力，南華大學外文系的第一外語是英文，必修課程裡大部份為聽說讀寫訓練。外文系分為兩個大的軌道，一個是文學和文化，另一個是語言與教學。美學涵養則屬於文學和文化這部份，系上開設了一些這方面課程，如文學概論、英詩導讀、科幻電影等等。除了英文，系上第二外語有日文、俄文、德文、法文和西班牙文。

為了鼓勵與增加學生說英文的自信，郭玉德說，系上在外文週時舉辦英文唱歌比賽、朗誦詩歌、講故事比賽等。還安排團體

活動及講座，增進師生互動。接近聖誕節時，外文系也會舉辦一些慶祝活動，讓全校師生參加。

### 文學、文化課程強調實用訓練

為了讓課程變得比較實務，減少談學術，郭玉德解釋，如今外文系課程，在文學與文化上配合了比較實用內容，教授一些比較流行的話題，譬如說使用英文來介紹台灣美食、景點，甚至流行音樂。讓外文系選修課備受他系同學喜愛，紛紛也來選修課程。

課堂教學大部份以英文授課，主要是讓學生增進對英文的認知，以後出社會的時候能輕鬆用英文與他人溝通。郭玉德表示，系上最近幾年的畢業生，一部份在航空業相關的領域工作，在兒童美語教學補習班的學生居多，

還有一些甚至是航空警察等，只要是與英文有相關的職務，在畢業的時候都能嚮往的方向。

對於實習部份，系上實習生大部份選擇兒童美語補習班以及飯店。系上也會協助實習生聯繫相關實習單位。外文系四年級佟翊焄今年暑假前往高雄漢來大飯店實習，主要擔任禮拜接待員。她說道，「當接待員的時候，接觸了不同國家的客人，也在過程中學到了臨場反應，幫客人處理一些緊急問題。」最讓她影響深刻的是，當時接待了甘比亞總統，以及遠見雜誌評鑑。

佟翊焄表示，在評鑑那段期間壓力很大，因為他們會一直出很多難題來考他們，但最後大家都克服了。她強調說，外文系教學有達到自己想要學的，當中學到

最多的是訓練上臺報告，從會緊張到不會緊張，漸漸地習慣了。畢業之後，她比較想往航空業或是飯店方面發展。

同樣是四年級的李佳宜，因為對英文非常地喜愛，選擇了南華大學外文系。李佳宜表示，外文系課讓她學習很多平常較少接觸的文學類，還有一些專業知識，例如旅行與飯店。李佳宜說，大一剛開始都以全英授課，學習上遇到了不少困難，但她很努力查單字，有不明白的地方就問老師，漸漸地就上手了。為了增進自己的膽量，時常也會參加系上舉辦的講故事或是唱歌比賽，得獎的時候特別開心。

### 畢業門檻通過多益及相關證照

證照對於學生以後有很大幫助，因此外文系有兩種證照讓學生考取。第一個是企管系提供，如WORD、EXCEL等鑒定的證照。第二個則是多益、托福、全民英檢等能力考試。郭玉德表示，系上目前參加多益的學生最高分數達到九百多分。多益是外文系的畢業門檻，若是學生想考托福，系上針對最新的2+2海外留學計劃，開設托福的加強班。

外文系老師在教學方面各有強項，郭玉德說道，「系上有些課程會因應學生的需求開設，選修課程每一年都會不一樣，同樣課程會在兩年後再開設，避免同學修同樣的課程。」

郭玉德希望學生們能在畢業之前把語言能力學好，將來出社會比較優勢。✿



▲99級外文系於高雄表演藝術廳，畢業公演【RUMORS】。

▼外文系志願服務隊到國小辦英語營。





# 傳播學系學用合一 培育跨媒體專才

台灣南方培育跨媒體傳播專業專才的搖籃 傳媒產業任你展翅翱翔

記者薛人豪、陳思穎／報導

**現**今傳播科技產業發展迅速，連帶使得各種傳播管道變得極為多元豐富，南華大學傳播系擁有一流的軟硬體設備以及優秀師資，除了有理論與實作兼具的特色課程外，更透過產學合作，提供各類的實習機會，使學生提早與業界接觸，提升職場實戰力與就業機會，結合一連串的精彩活動以及夏令營，培育跨領域的傳播專業人才。

## 學用合一培養跨領域人才

在傳播環境變動如此劇烈下，大學四年只學一套編採，或廣播、電視知識與技術，必然慘遭淘汰，南華大學傳播系主任蔡鴻濱說：「培養跨領域的人才，通才中的專才，專才中的通才，面面俱到博雅的大學生，把博雅的知識

應用到工作上面，未來畢業之後都可以勝任，不管環境怎麼變換，都可立於不敗之地。」

蔡鴻濱解釋，系上的課程規劃是和社會趨勢同步的，跨越多領域，包括傳播研究、平面編採、電子媒介、公關廣告、與數位多媒體，使學生具備不同傳播領域的知識與技能。大三升大四暑期時，安排同學至不同媒體機構實習，包括大陸北京、上海等地區，熟悉傳播業界之運作及生態；大四時，學生必須參加「畢業製作」，修課成果匯集作為畢

業展覽的題材，未來都是同學應聘相關工作時的重要資歷。在師資方面，兼具理論與實務專長，有導播學、獨立電影製作、電視企劃與製作、整合行銷傳播、新聞編採研究、閱聽人分析的專家等等，理論課程內容厚實、實務課程教師則皆具豐富業界經驗。

## 師資結構完整設備豐富多元

除了師資結構完整外，傳播系也具有多元的設備，學生在專業課程學習中的最佳利器，像是攝影棚、剪輯室、影音資料室、播音室、編輯教室、暗房等專業教室。電視教學設備上，96學年度建製完成虛擬攝影棚，擁有Apple final cut系統、SONY Vegas系統、標準棚內3機作業，2間剪輯室和22部攝影機與網路電視台。廣播教學設備上，擁有播音室及電腦錄音



◀傳播系主任蔡鴻濱。

系統以及網路電台，更增加「酷樂大師」作曲軟體。平面教學設備上，擁有編輯教室，排版電腦等相關設備。98學年度則建置完成網路電子報，設備年年增添更新，與業界同步。蔡鴻濱指出：「這個年代裡面，學用合一非常重要，傳播系培養的人才才是社會上的良心，也是社會上的尖兵，理論課程可以充實的本質學能，而實作課程可以磨練學生的技術，這樣學生才可以培養出本事。」

傳播系有豐富課程外，還有一年一度的「傳播週」，精彩的系列活動包括影展、系友會講座、歌唱大賽等等，最受矚目的就是每年盛大舉辦的「金傳獎」頒獎典禮。「金傳獎」是集結大一到大四傳播系學生作品的競賽，也是學生展現學習成果的舞台，從宣傳海報、會場佈置、節目單、頒獎儀式到精采的表演內容，皆由大三系學會學生規劃執行，讓學生將理論應用於實務上，並從執行公關活動中累積經驗，同時更透過活動促進同學們之間的學習與交流。此外，還舉辦好玩又有趣的傳播營，招收對象是全國

- ▶ 錄音室設備教學，錄製廣播節目。
- ▼ 攝影棚腹地大，適合製作各式節目。



▲ 平面報刊實務上課，討論雲報新聞。

高中職學生，營隊活動中不僅邀請線上知名主播、DJ外，還有有趣的實作課程，一同來參與營隊活動一圓你的主播夢。

### 校外競賽斐然展現學習成果

另外，傳播系更鼓勵學生參與「金犢獎」、TVBS大學新聞獎、公共電視公民新聞網影音創作獎、教育電台金聲獎、時報金犢獎等知名競賽，提升學生實力。近年，在師生齊心努力下總計獲得300多個獎項，超過100萬元獎金。此外，更與國內外各傳



播媒體機構簽訂產學合作，產學合作對象眾多，包括各大傳播媒體、公關與廣告公司等等，使學生提早與業界接觸，提升職場實戰力與就業機會。

除此之外，傳播系特別邀請金鐘、金馬影后楊貴媚到校演講，分享「藝界人生」故事，讓學生了解演藝圈生態與工作環境之外，更從中學習成長，並特別邀請到三立電視台主播陳雅琳，以「走下主播台，跟你談新聞幕後」為題，為同學講授新聞的產製過程、媒體的力量、媒體的責任，分享真實的經驗讓學生們對新聞有更深入了解。

南華大學傳播系擁有一流廣電與平面編採等專業教學設備，伴隨著台灣媒體環境的轉變，在未來發展上，規劃將傳統媒體(報紙、電視、廣播、雜誌等)與新興媒體(網路、多媒體、通訊軟體等)透過數位平台匯流，構成本系成為「台灣南方數位多媒體中心」，並培育能因應未來傳媒環境變化的專才。目前系友散佈於廣播電台、電視台、報社、雜誌社、公關公司、廣告公司、網路媒體等傳播業界，成績斐然，學生畢業後發展多元。✿



# 學舍蔬食餐 30元用心品嚐

主打健康蔬食餐飲 使用南華米 並提供弱勢家庭學子溫飽

記者葉湘庭、謝佳娟／報導

**台**幣三十元你能吃到什麼？在南華大學學舍你可以吃素食吃到飽，學舍三十元餐廳主打健康蔬食餐飲，是林聰明校長為了推廣素食，本學期興辦的。但其中意涵卻不只是如此，還有提供弱勢家庭多一處溫飽肚子的意義。

## 食材來源採自營式

在櫃台付完三十元後，拿著盤子盛菜拿碗盛湯，素食沙拉、炸物在學舍餐廳中是最受歡迎菜色，往往才剛出爐就被搶購一空，而食材來源全採「自營式」。有來自南華大學生技系學生種植的蔬菜，或有人贊助食材、金錢等，提供給學舍餐廳，即使只是不多的小貢獻，都能成為一盤盤秀色可餐的素食料理。

學舍餐廳的邊角中，架上陳列

著包裝精美的南華米，是近期生技系與農民合作生產，無毒南華米採收後提供給學舍作樂捐，樂捐的錢換算成米價，就能供學舍使用南華米，如應法師誇讚南華學生沒有因為「吃到飽」浪費食物，吃多少就拿多少。

「南華米」是南華大學生技系，首次結合嘉義縣大林鎮的農民，以自然農法種植，種出的無毒健康的有機稻米。而生技系是協助農夫在種植過程中面臨問題的決策者，將學術理念與實務經驗合作，推廣出自然農法的新概念。

學舍餐廳固定時段會有佛光山志工幫忙，志工要受過佛光山訓練，一年內得服務一百個小時，由佛光山師傅來認證與簽到、簽退。學舍用餐多半是學生及教職員，星期二、三時會有樂齡學員前來用餐，周六則以在職專班學生較多，有時候林校長會邀請外賓來用餐。

## 學舍積極招募義工

當前學舍餐廳營運面臨的困難，莫過於人力不足，因為訂價不高，食材又採自營式，延請一、兩個工讀生已相當吃力，雖有佛光山志工幫忙，但是沒辦法長期來，人力上還是不夠，目前正極力招募校內義工，如應法師期待地說，有人能來幫忙，他們就很開心了，一天只要多兩、三個人就夠用了。

學舍素食餐廳的興辦，是由於林校長為鼓勵學生吃素而產生的。如應法師說，學校的學生家境都不相同，會把價錢訂在三十元，是因為佛光山星雲大師希望能夠讓家境比較不那麼富裕的學生，能用少少的錢溫飽他們的肚子，與林校長討論多次後訂價為三十元，期望學生們能在學業上努力讀書，將來回饋給社會。✿



◀林聰明校長堅定南華一定「脫胎換骨」，培育出優秀的專業人才，並特感謝佛光山星雲大師的全面支持。

職涯發展處 招生組／報導

**南**華大學102學年度學費抗漲，更推出「獎優扶弱」等措施，深獲肯定，使得

## 102學年度招生高分群倍數成長

「繁星推薦」及「個人申請」招生大幅成長。

南華大學表示，102學年度招生結果創佳績，不僅大學日間部「繁星推薦」招收新生的成績輝煌，「個人申請」管道的報名人數與101學年度比較，高分群學生的人數呈倍數成長，50級分以上人數增加3倍，40~49級分以上人數增加

4.6倍，35-39級分人數達增加2.4倍。40級分以上人數達274人，35-39級分人數達383人，在少子化的大環境衝擊下，102學年度的招生是成逆勢成長的趨勢。

103學年度推出國立收費+多項獎金，預測最低錄取標準將會提高，高分群學生人數更會高度成長。✿