

南華大學通識教育中心「外國經典」領域課程原則

103 年 11 月 18 日 103 學年度第一學期第一次通識教育中心「外國經典學門」課程委員會議通過

103 年 5 月 8 日 102 學年度第二學期第二次通識教育中心「外國經典學門」課程委員會議通過

一、課程目標

本學門領域所謂的「外國經典」，是指中國經典之外，包括那些影響了人類各主要文明的發展歷程、在學術思想史上具有重要地位，甚至對主流文明進行批判與補充的經典文本，皆屬之，區分為「核心經典」與「一般經典」兩類(外國經典清單詳見附件)。

外國經典常常是對人類重大關鍵問題與處境做出深刻思考的思想遺產，其價值不在於對人類永恆問題提出終極而唯一的答案，反而在於持續觸動並啟發對這類問題的永恆思索。因此本領域課程之目標，在於透過這類經典文本去瞭解人類各種文明之思想精髓與根基，以掌握人類文明與思想發展的脈動。透過經典的閱讀，可以全心投入與經典文本作者的心靈對話，而藉由這種對話，學生可以培養理性分析與獨立思考的能力、透徹理解經典與我們生命之間的關係、認知到各種文化之間的差異與多元價值、甚至對各種偉大文明的內涵進行詮釋、批判及重新創造。

二、課程基本理念與原則

課程基本理念：

- (一) 經典教育的方法，並非僅限於文本字句的一一提點，還必須向學生隨時提示這些經典中基本問題的現代及現實層面的深刻意義，以強調經典亙古長新的永恆價值。
- (二) 經典研讀並非作為專業學術領域的基礎或預備，而是提升我們對各種人類重大文明遺產之過去、現在與未來的理解深度，並拓展我們看待世界的廣闊視野，而且透過他者文化的批判性閱讀，能夠增進我們對於自身文化的更深刻反思與理解。

開課原則：

- (一) 本領域單一課程開設以一部經典為限，並以優先開設核心經典為原則，同一部核心經典可上、下學期重複開設或同一學期由不同教師開設。
- (二) 欲新開設課程之經典未列入核心經典及一般經典者，須召開領域課程委員會議討論議決之。

三、核心能力規畫與權重比例

(一) 本領域與校暨通識核心能力的對應關係

校與通識核心能力	與外國經典領域課程之對應關係	權重百分比
一、專業知能	對外國經典文本的各種基本知識與理解	25%
二、自覺學習	以生命內省、反思為根基	20%
三、實務應用	增進專業知識的視野	10%
四、溝通合作	人際交往與溝通智能	10%
五、社會關懷	公民意識、社會關懷、多元文化素養	25%
六、身心康寧	身心的平衡與和諧	10%

(二) 在外國經典領域的課程中，整個核心能力培養的重心在於第一核心能力—專業知能(占25%)與第五核心能力—社會關懷(占25%)。

(三) 個別課程可根據課程自身屬性、特色與教學目標，對六大核心能力進行權重調整，惟專業知能與社會關懷此兩項核心能力之比重，各不能低於 20%。

附錄：

「核心經典」及「一般經典」課程：

一、外國經典領域之核心經典（共 8 本）

1. 荷馬史詩、2. 柏拉圖：理想國、3. 亞里斯多德：政治學、4. 聖經、5. 莎士比亞戲劇、6. 達爾文：物種原始、7. 佛洛伊德：夢的解析、8. 盧梭：社約論

二、外國經典領域之一般經典（共 103 本）

1. 希臘悲劇、2. 希臘神話、3. 修西提底斯：伯羅奔尼撒戰史、4. 柏拉圖：普羅塔哥拉斯、5. 柏拉圖：饗宴篇、6. 柏拉圖：法律篇、7. 柏拉圖：會飲、8. 柏拉圖：蘇格拉底自辯、9. 柏拉圖：斐多、10. 柏拉圖：美諾篇、11. 亞里斯多德：詩學、12. 亞里斯多德：物理學、13. 亞里斯多德：倫理學、14. 吉朋：羅馬帝國衰亡史、15. 猶太聖典、16. 奧古斯丁：懺悔錄、17. 但丁：神曲、18. 古蘭經、19. 聖多馬斯：神學大全、20. 薄伽丘：十日談、21. 馬基維利：君王論、22. 笛卡兒：方法論、23. 笛卡兒：沉思錄、24. 康德：純粹理性批判、25. 康德：實踐理性批判、26. 康德：判斷力批判、27. 盧梭：懺悔錄、28. 盧梭：愛彌兒、29. 尼采：瞧！這個人、30. 尼采：查拉圖斯特拉如是說、31. 尼采：悲劇的誕生、32. 霍布斯：巨靈論、33. 洛克：人類悟性論、34. 洛克：教育漫話、35. 洛克：政府論二講、36. 洛克：教育漫話、37. 黑格爾：精神現象學、38. 馬克斯：資本論、39. 孟德斯鳩：法意、40. 密爾：論自由、41. 涂爾幹：分工論、42. 托克維爾：美國的民主、43. 韋伯：新教倫理與資本主義的精神、44. 馬爾薩斯：人口論、45. 亞當斯密：國富論、46. 卡萊爾：法國大革命、47. 湯恩比：歷史研究、48. 布勞岱爾：物質文明、經濟與資本主義、49. 克勞塞維茲：戰爭論、50. 杜威：民主與教育、51. 杜威：我們如何思維、52. 女權辯正、53. 西蒙波娃：第二性、54. 佛洛伊德：文明及其不滿、55. 佛洛伊德：笑話與無意識、56. 容格：人及其象徵、57. 佛洛姆：夢的精神解析、58. 傅科：規訓與懲罰、59. 傅科：瘋癲與文明、60. 傅科：性史、61. 傅科：臨床醫學的誕生、62. 榮格：心理類型、63. 漢彌爾頓等：聯邦論、64. 馬凌諾斯基：西太平洋航海者、65. 珍·奧斯汀：傲慢與偏見、66. 班揚：天路歷程、67. 歌德：浮士德、68. 福樓拜：包法利夫人、69. 毛姆：人性的枷鎖、70. 托爾斯泰：戰爭與和平、71. 杜斯妥也夫斯基：卡拉馬助夫兄弟們、72. 梭羅：湖濱散記、73. 普希金：永恆的戀人、74. 艾略特：荒原、75. 齊克果：日記、76. 伽利略：星際使者、77. 伽利略：對話錄、78. 薛丁格：生命是什麼、79. 牛頓：數學原理、80. 愛因斯坦：相對論、81. 孔恩：科學革命的結構、82. 威爾森：社會生物學、83. 瑞秋卡森：寂靜的春天、84. 中阿含經、85. 雜阿含經、86. 清淨道論、87. 西藏：廣論、88. 印度：奧義書、89. 源氏物語、90. 福澤諭吉：勸學、91. 紀伯倫：先知、92. 坎伯：神話的智慧、93. 史諾：兩種文化、94. 斐斯泰洛齊：賢伉儷、95. 蒙特梭利：童年的秘密、96. 紐曼：大學之理念、97. 諾丁斯：學會關心、98. 品格的力量、99. 薩伊德：東方主義、100. 法農：黑皮膚·白面具、101. 羅爾斯：正義論、102. 海德格：存有與時間、103. 高達美：真理與方法。